



NIEUWSBRIEF november 2018,

Geachte lezer,

In deze nieuwsbrief geef ik u graag informatie over onder andere de muziekserie in Delfshaven en Hoek van Holland.

Op **zondag 4 november om 15.00** zullen sopraan Anneke Bliëk en organist Gerard van der Zijden een concert geven in de Dorpskerk van Hoek van Holland. Dit concert heeft als titel meegekregen "Herdenken om de Hoek". Op 2 november was het de gedenkdag van de overledenen, de dag van de Allerzielen. De concertgevers hebben rondom dit moment muziek uitgekozen die recht doet aan dit moment van gedenken. U luistert onder andere naar muziek van Joh. Seb. Bach, een orgel Preludium en Fuga, met een wellicht wat melancholisch karakter, maar bij de muziek van Bach gaat de hemel al een beetje open. U luistert naar het prachtige Bist du bei mir, een reeks variaties over het lied "Ach wie nichtig, ach wie flüchtig" van de meester-leraar van Bach, George Böhm. Het orgel van de Dorpskerk zal klinken in alle mogelijkheden die het instrument heeft. Verstillende muziek van Jos. Rheinberger wordt gezongen door Anneke Bliëk en uiteraard mag de muziek uit het Requiem van Gabriel Fauré niet ontbreken; het ontroerend mooie Pie Jesu en het in Paradisum. Het concert wordt afgesloten met een sprankelend werk van Th. Dubois, het Fiat Lux (Er zij Licht). Anneke Bliëk studeerde klassieke zang aan de conservatoria van Rotterdam en Utrecht, bij Roberta Alexander, Carolyn Watkinson en Eugénie Ditéwig. Zij treedt regelmatig op als soliste bij diverse gezelschappen, waarbij zij de sopraanrol vertolkt in bijvoorbeeld cantates of andere grote koorwerken. Daarnaast zingt zij graag in ensembleverband en in het professionele Laurens Collegium Rotterdam, dat samenwerkt met (inter)nationale orkesten en dirigenten. In 2018 zingt Anneke onder andere een verrassingsconcert tijdens de Museumnacht voor De Doelen, de Marcus Passie van Hans Boelee, de Mattheus Passion met het Rotterdams Philharmonisch Orkest, the Dream of Gerontius van Elgar met het BBC Scottish Symphony Orchestra, de premiere van Hayo Boerema's mis in het Orgelpark te Amsterdam, het Magnificat met Rotterdams Philharmonisch Orkest en het Weihnachtsoratorium met het Residentie Orkest. Zie voor meer informatie ook haar website: [www.annekeblik.nl](http://www.annekeblik.nl). De toegang tot het concert is gratis, er is een collecte aan de uitgang (richtlijn voor uw gift: €5).

**Zondag 18 november 15.00 uur:** Oude of Pelgrimvaderskerk, Aelbrechtskolk 20, 3024 RE Rotterdam  
Delfshaven: Concert door Ian Alejandro Barillas-McEntee, hobo, en Gerard van der Zijden, orgel.  
Hoboïst Ian Alejandro Barillas-McEntee is in de concertserie te gast, en hij zal samen met Gerard van der Zijden een bijzonder concert uitvoeren. Ook op deze middag luistert u naar J. S. Bach, en J. Rheinberger, zoals u in deze serie gewend bent, maar ook naar Italiaanse, Franse en Hongaarse werken uit de achttiende tot twintigste eeuw van respectievelijk Cimarosa, Cherubini, Bozza en Kodaly. Een toelichting op het programma wordt voorafgaand aan het concert gegeven.

Oorspronkelijk uit Chicago in de Verenigde Staten, begon Ian Alejandro Barillas-McEntee al op 6-jarige leeftijd hobo te spelen. Hij studeerde aan McGill University en het Conservatoire de musique de Montréal (CMM) in Canada. Daarna vervolgde hij zijn opleiding in Parijs, en bij Codarts in Rotterdam, waar hij les kreeg van Maarten Dekkers en Ralph van Daal. Ook volgde hij masterclasses bij Thomas Indermühle, Hansjörg Schellenberger, Alex Klein, Maurice Bourgue, Jacques Tys, Marc Schäferdiek, Nick Deutsch, David Walter en Benoît Laurent. Ian speelt in verscheidene professionele ensembles, waaronder het door hem opgerichte "Les Cinq". Ook werkt hij samen met het Rotterdamse AKOM ensemble, waarmee hij premières gebracht heeft van nieuwe moderne composities. Naast het spelen in (kamer-)orkesten en ensembles geniet Ian ook van het geven van soloconcerten en recitals. Toegang gratis, collecte bij de uitgang (richtlijn voor uw gift: €5). Van harte welkom!

Uiteraard is deze nieuwsbrief niet volledig. Voor de volledige info van de koor- en orgelconcerten verwijs ik u graag naar [www.gerardvanderzijden.nl](http://www.gerardvanderzijden.nl) en wilt u op de hoogte blijven van nog meer concerten in Rotterdam, meldt u zich dan aan bij [www.rotterdamorgelstad.nl](http://www.rotterdamorgelstad.nl)

Ik dank u voor uw aandacht en ik ontmoet u graag op een van de concerten, de muzikles of de koorrepetitie.

Met een hartelijke, muzikale groet,  
Gerard van der Zijden.

P.S. Wilt u de Nieuwsbrief doorsturen aan geïnteresseerden uit uw omgeving? Stelt u geen prijs op deze nieuwsbrief, meld u zich dan af via [www.gerardvanderzijden.nl](http://www.gerardvanderzijden.nl)