

Zaterdag 7 mei Bergsingelkerk
orgelconcert door Gerard van der Zijden,
organist van de Oude of Pelgrimvaderskerk Rotterdam Delfshaven
Programma

1. Max Reger (1873-1916)

Präludium und Fuge (h-moll) opus 129

2. Johann Sebastian Bach (1685-1750) bew. Max Reger/ Karl Straube

a. Invention in C

b. Invention in a moll

c. Invention in F

3. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Sonate III voor orgel opus 65

- Con moto maestoso

- Andante tranquillo

4. Max Reger

Koraalbewerkingen opus 67

a. Allein Gott in der Höh sei Ehr.

b. Straf mich nicht in deinem Zorn

c. Vater unser im Himmelreich

5. Théodore Dubois (1837-1924)

Uit 12 Pièces – Toccata in G

Gerard van der Zijden is op 7 jarige leeftijd begonnen met pianospelen. Emmy van Eden, onder andere begeleidster van Jo Vincent, leerde hem in korte tijd dit instrument te bespelen. Na verhuisd te zijn naar Capelle aan den IJssel kreeg hij zijn orgellessen van onder andere Jan Brandwijk en Henk Groeneweg.

Gerard is orgel leerling geweest van Arie J. Keijzer en Geert Bierling. Bij Geert Bierling heeft hij zijn studie Orgel en Kamermuziek succesvol afgerond aan het Fontys Conservatorium te Tilburg. Kerkmuziek studeerde hij bij Arie Eijkelboom, koördirectie bij Wim van Herk en zang bij Harjo Pasveer.

Gerard is hoofdorganist van de Oude of Pelgrimvaderskerk te Rotterdam-Delfshaven. Hier bespeelt hij het monumentale Bätz-Witte orgel uit 1855 en het Koororgel van Fonteyn uit 1975. Naast het bespelen van de deze instrumenten heeft Gerard een orgel- en pianolespraktijk en een zaterdagmiddag – orgelconcertserie.

Hij vormt een muzikaal duo met de bariton Christian van Es, naast de productie van een cd met Bach-liederen organiseren zij regelmatig zgn. scratchmuziek-dagen.

Zo verzorgen zij ook met regelmaat concerten in diverse zorginstellingen door het hele land voor de Stichting Muziek in Huis.

In 2013 was Gerard mede oprichter van de concertserie Muziek om de Hoek. Als artistiek adviseur draagt hij zorg voor de invulling van 7 concerten in de Dorpskerk van Hoek van Holland, waarbij het orgel centraal staat.

Gerard van der Zijden is dirigent van drie gemengde koren. Vanaf augustus 2015 is hij als dirigent verbonden aan het Chr. Mannenkoor De Verenigde Zangers te Barendrecht.

Hij is een veelgevraagd begeleider van koren uit Rotterdam en omstreken. Zijn spel is te beluisteren op diverse CD opnames, solistisch en ook als koorbegeleider

www.gerardvanderzijden.nl